

Die Wölfin

„Sie musterte ihn mit ihren gelben Augen, und in den Augen lag keine Verzweiflung, sondern nur unergründlich tiefe, den Kern der Welt enthüllende Einsamkeit. [...] Der Alte wiederholte seine Worte. *El lobo es una cosa incognoscible, sagte er. Lo que se tiene en la trampa no es mas que dientes y forro. El lobo propio no se puede conocer. Lobo o lo que sabe el lobo. Tan como preguntar lo que saben las piedras. Los arboles. El mundo.*“

Cormac McCarthy - `Grenzgänger

Warum hast du die Berge verlassen?

Wovor hast du am meisten Angst?

Natur

Kultur

Handlungssteine

